

**PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD DE DANZA**  
Alumnos ingresantes desde el 2021-1 (vigente desde el 2021-1)

Nivel	Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito		Total Créd. por Nivel
					h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso	
1	1DAN23	Técnica de danza 1	OC	7.0	8	6	2		(Curso de matrícula obligatoria)	22.0
	1DAN04	Fundamentos para la Expresión	O	3.0	4	2	2			
	1MAT36	Matemática para artes escénicas	OFG	4.0	4	4				
	LIN126	Taller de escritura e interpretación de textos	OFG	4.0	4	4				
		Curso del área de Historia y Sociedad del Siglo XX o curso del área de Historia	OFG	4.0	5*	3	2			
2	1DAN24	Técnica de danza 2	OC	7.0	8	6	2	1DAN23	Técnica de Danza 1 Curso de matrícula obligatoria	23.0
	DAN248	Educación somática 1	O	3.0	4	2	2			
	DAN211	Danzas peruanas	O	3.0	4	2	2			
	DAN119	Historia de la danza	O	3.0	4	2	2			
	HUM113	Argumentación	OFG	3.0	4	2	2	LIN126	Taller de escritura e interpretación de textos	
	Uno curso del área de Ciencias Lingüísticas y Literarias	OFG	4.0	5*	3	2				
3	1DAN25	Técnica de danza 3	OC	7.0	8	6	2	1DAN24	Técnica de Danza 2 Curso de matrícula obligatoria	20.0
	1DAN05	Análisis del Movimiento	O	3.0	3	3				
	1DAN06	Improvisación por contacto	O	3.0	4	2	2			
	INT124	Investigación Académica	OFG	3.0	5	1	4	HUM113	Argumentación	
		Un curso del área de Teología y Ciencias de la Religión	OFG	4.0	4	4				
4	1DAN26	Técnica de Danza 4	OC	7.0	8	6	2	1DAN25	Técnica de Danza 3 Curso de matrícula obligatoria	21.0
	1DAN07	Improvisación y composición 1	O	3.0	4	2	2	1DAN04	Fundamentos para la Expresión	
	1DAN08	Historia de la danza en el Perú	O	3.0	4	2	2			
		Un curso del área de Ciencias Cognitivas	OFG	4.0	5*	3	2			
		Un curso del área de Ciencias Sociales y Jurídicas	OFG	4.0	5*	3	2			
	IDM104	Idioma extranjero 1	O	0.0					Inglés equivalente al nivel básico concluido de Idiomas Católica	
5	1DAN27	Técnica de Danza 5	OC	7.0	8	6	2	1DAN26 IDM104	Técnica de Danza 4 Idioma Extranjero 1 Curso de matrícula obligatoria	23.0
	DAN249	Educación Somática 2	O	3.0	4	2	2	DAN248 IDM104	Educación Somática 1 Idioma Extranjero 1	
	1DAN09	Montaje 1	O	5.0	6	4	2	1DAN26 1DAN07 IDM104	Técnica de Danza 4 Improvisación y Composición 1 Idioma Extranjero 1	
		Un curso del área de Filosofía	OFG	4.0	5*	3	2			
		Un curso del área de Ciencias de la Vida y de la Tierra	OFG	4.0	5*	3	2			
6	1DAN28	Técnica de Danza 6	OC	7.0	8	6	2	1DAN27	Técnica de Danza 5 Curso de matrícula obligatoria	20.0
	1DAN10	Improvisación y composición 2	O	3.0	4	2	2	1DAN09 1DAN27	Montaje 1 Técnica de Danza 5	
	1DAN11	Pedagogía de la Danza	O	4.0	6	2	4			
	1DAN12	Análisis crítico de la danza	O	3.0	3	3	0			
	DAN226	Danza y Tecnología	O	3.0	4	2	2			
7	1DAN29	Técnica de Danza 7	OC	7.0	8	6	2	1DAN28	Técnica de Danza 6 Curso de matrícula obligatoria	20.0
	1DAN13	Montaje 2	O	5.0	6	4	2	1DAN28 1DAN10	Técnica de Danza 6 Improvisación y Composición 2	
	1GES82	Gestión de proyectos en danza	O	3.0	5	1	4			
		Electivo	E	3.0	3	3				
		Electivo	E	2.0	3	1	2			
8	1DAN30	Técnica de Danza 8	OC	7.0	8	6	2	1DAN29	Técnica de Danza 7 Curso de matrícula obligatoria	22.0
	1DAN14	Proyecto de creación	O	5.0	8	2	6	1DAN13	Montaje 2	
	1DAN15	Producción de proyectos en danza	O	3.0	5	1	4			
	1DAN22	Metodología de la Investigación en Danza	O	4.0	6	2	4	1DAN12	Análisis crítico de la danza	
	FIL191	Estética	OFG	3.0	3	3	0			
	1DAN16	Prácticas pre-profesionales 1	O	0.0	0	0	0		Acreditar 120 horas	
9	1DAN31	Técnica de Danza 9	OC	7.0	8	6	2	DAN253	Técnica de Danza 8 Curso de matrícula obligatoria	20.0
	1DAN17	Seminario de tesis 1	O	4.0	4	4	0	1DAN22 1DAN14 1DAN16	Metodología de la Investigación en Danza Proyecto de Creación Prácticas pre-profesionales 1	
	1ARE10	Responsabilidad social universitaria para las artes escénicas	O	3.0	3	3	0			
		Electivo	E	3.0	3	3	0			
		Electivo	E	3.0	3	3	0			

10	1DAN32	Técnica de Danza 10	OC	7.0	8	6	2	1DAN31	Técnica de Danza 9 Curso de matrícula obligatoria	17.0
	1DAN18	Seminario de tesis 2	O	4.0	4	4	0	1DAN17	Seminario de tesis 1 190 créditos aprobados	
	1ARE11	Deontología en artes escénicas	OFG	3.0	4	2	2	FIL191	Estética 170 créditos aprobados	
		Electivo	E	3.0	3	3				
	1DAN19	Prácticas pre-profesionales 2	O	0.0				1DAN16	Prácticas pre-profesionales 1 Acreditar 120 horas	
	IDM204	Idioma extranjero 2	O	0.0					Inglés equivalente al nivel intermedio concluido de Idiomas Católica	
	1TIB12	Trabajo de investigación para bachillerato	O	0.0						
<b>TOTAL</b>				208.0	222.0	164.0	88.0		208.0	

**Importante: Se permite la matrícula en cursos obligatorios de 3 niveles consecutivos como máximo.**

**\*Horas de dedicación semanal varían de acuerdo con el curso seleccionado.**

Tipos de Cursos		Créditos
Obligatorio Central de Especialidad	OC	70.0
Obligatorio de Especialidad	O	76.0
Obligatorio de Formación General	OFG	47.0
Electivos complementarios (12 créditos son de libre disponibilidad)	E	14.0
<b>TOTAL</b>		<b>207.0</b>

Leyenda	
Cred.	Créditos
h/sem	Horas por semana
H.T.	Hora Teórica
H.P.	Hora Práctica

RELACIÓN DE ELECTIVOS									
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito		
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso	
1DAN02	Introducción a la performance	E	3,0	4	2	2			
1DAN21	Preparación Física	E	2.0	3	1	2			
DAN261	Danza Terapia	E	3,0	3	3				
DAN255	Educación Somática 3	E	3,0	4	2	2	DAN249	Educación somática 2	
1DAN20	Pedagogía de la danza 2	E	3,0	4	2	2	1DAN11	Pedagogía de la danza	
1ARE12	Temas en artes escénicas 1	E	2.0	2	2				
1ARE13	Temas en artes escénicas 2	E	2.0	2	2				
1ARE14	Temas en artes escénicas 3	E	2.0	2	2				
ARE208	Temas de investigación y creación en artes escénicas 1	E	3,0	4	2	2			
ARE209	Temas de investigación y creación en artes escénicas 2	E	3,0	4	2	2			
ARE210	Temas de investigación y creación en artes escénicas 3	E	3,0	4	2	2			
ARE201	Curso Electivo Externo	E	3,0						
ARE202	Curso Electivo Externo	E	3,0						
ARE203	Curso Electivo Externo	E	3,0						
ARE204	Curso Electivo Externo	E	3,0						
TEA224	Comedia del Arte	E	3.0	4	2	2			
TEA242	Herramientas lúdicas para la creación	E	3.0	4	2	2			
1TEA01	Historia y estructura del Teatro Musical	E	3.0	3	3				
TEA208	Lucha escénica	E	3.0	4	2	2			
TEA204	Maquillaje y caracterización	E	3.0	3	3	2			
TEA206	Semiótica del Teatro	E	3.0	3	3				
TEA249	Teatro físico	E	3.0	4	2	2			
1DAN03	Danza clásica	E	3.0	4	2	2			
1CPE32	Pedagogía en Artes Escénicas	E	3	4	2	2			
GAE135	Artes Escénicas para la Infancia	E	3	4	2	2			
1CPE35	Taller de Producción de Eventos Circundantes	E	3	3	3				
1CPE36	Danza, ritual y comunidad	E	3	3	3				
GAE131	Temas de Danza Contemporánea en América Latina	E	3	3	3				
1CPE37	Laboratorio de Creación Sonora para la Escena	E	3	4	2	2			
1CPE38	Laboratorio de Vestuario y Utería	E	3	4	2	2			
GAE134	Adaptación a la Escena	E	3	4	2	2			
GAE119	Laboratorio de Creación	E	5	6	4	2			
GAE136	Taller de Creación de Arte Acción	E	5	7	3	4			
1CPE41	Laboratorio de Formas Animadas	E	3	4	2	2			
1CPE42	Máscaras	E	3	4	2	2			

CURSOS DEL ÁREA DE HISTORIA ( EN EE.GG.LL.)									
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito		
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso	
HIS113	Historia del Mundo Antiguo y Medieval	E	4.0	4	4				
HIS114	Historia del Mundo Moderno	E	4.0	4	4				
1ARQ10	Prehistoria y Civilizaciones del Mundo	E	4.0	4	4				
1HIS17	Historia Latinoamericana Contemporánea	E	4.0	4	4				
1ARQ07	Prehistoria y Civilizaciones del Perú	E	4.0	4	4				
1HIS19	Historia del Perú Antiguo y Colonial	E	4.0	4	4				
1HIS20	Historia del Perú Republicano	E	4.0	4	4				

CURSOS DEL ÁREA DE HISTORIA ( EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
1HIS22	Historia del Perú: Presente y Memoria	E	4.0	4	4			
1HIS16	Historia Mundial del Siglo XX	E	4.0	5	3	2		
1HIS18	Historia del Perú En El Siglo XX	E	4.0	5	3	2		
CIS111	Realidad Social Peruana	E	4.0	4	4			

CURSOS DEL ÁREA DE TEOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA RELIGIÓN (TCR) ( EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
CDR101	Desarrollo Humano y Sentido de la Vida	E	4.0	4	4			
CDR102	Orígenes del Cristianismo	E	4.0	4	4			
CDR103	Enseñanza Social Cristiana	E	4.0	4	4			
CDR104	Ciencia, Ética Religión	E	4.0	4	4			
TEO103	Fe Cristiana y Mundo Contemporáneo	E	4.0	4	4			
TEO104	Fe y Cultura Actual	E	4.0	4	4			
TEO106	Antropología Bíblica	E	4.0	4	4			
TEO107	Fe Cristiana y Dignidad Humana	E	4.0	4	4			
TEO108	Introducción a la Sagrada Escritura	E	4.0	4	4			
TEO109	Creer En Jesucristo Hoy	E	4.0	4	4			

CURSOS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS (CSJ) ( EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
DER102	Derecho	E	4	4	4			
ECO103	Economía	E	4	4	4			
GES103	Gestión de Organizaciones	E	4	5	3	2		
INT120	Ciudadanía y Responsabilidad Social	E	4	5	3	2		
ANT102	Antropología	E	4	4	4			
ARQ107	Arqueología	E	4	4	4			
POL102	Elementos de Ciencia Política	E	4	4	4			
SOC103	Sociología	E	4	5	3	2		

CURSOS DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA VIDA Y DE LA TIERRA (CVT) ( EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
BIO103	Biología	E	4	5	3	2		
FIS113	Cosmología	E	4	5	3	2		
INT132	Ecología	E	4	5	3	2		
1ARQ08	Evolución Humana	E	4	4	4			
1GEO03	Geografía y Medioambiente	E	4	5	3	2		
1HIS26	Historia Medioambiental	E	4	4	4			

CURSOS DEL ÁREA DE CIENCIAS COGNITIVAS (CCG) ( EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
PSI107	Psicología	E	4	4	4			
PSI125	Neurociencias	E	4	4	4			
1INT38	Información y Cultura Digital	E	4	4	4			
1LIN18	Lenguaje y Cognición	E	4	5	3	2		

CURSOS DEL ÁREA DE CIENCIAS LINGÜÍSTICAS Y LITERARIAS ( EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
LIT105	Narrativa	E	4	5	3	2		
LIT106	Poesía	E	4	5	3	2		
LIT107	Teatro	E	4	5	3	2		
LIT135	Introducción a la Literatura	E	4	5	3	2		
LIN117	Teoría General del Lenguaje	E	4	5	3	2		
LIN118	Estructura del Lenguaje	E	4	5	3	2		
LIN146	Lenguaje y Sociedad	E	4	5	3	2		

CURSOS DEL ÁREA DE FILOSOFÍA (FIL) ( EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
FIL108	Temas de Filosofía Antigua y Medieval	E	4	5	3	2		
FIL109	Temas de Filosofía Moderna	E	4	5	3	2		
FIL142	Temas de Filosofía Contemporánea	E	4	5	3	2		
FIL149	Epistemología	E	4	5	3	2		
FIL122	Ética	E	4	5	3	2		