

Nuevo Plan de Estudios de Comunicación Audiovisual

105 créditos en cursos **OBLIGATORIOS***

(*) Detalle de cursos obligatorios (OC=Obligatorio común y OE=Obligatorio de especialidad:CA):

CLAVE	NOMBRE DEL CURSO	Cr.	HORAS		TIPO	REQUISITOS
			CLA.	PRA.		

QUINTO NIVEL						
CCO202	Teorías de la Comunicación	3	3		OC	CCO131 Comunicación Social
CCO203	Lenguaje de los Medios	4	4		OC	CCO131 Comunicación Social
1CCO19	Pensamiento Computacional para Comunicaciones	2	1	2	OC	Sin requisito
CCE201	Fotografía	4	3	2	CA	Sin requisito
CCE211	Medios Audiovisuales	3	3		CA	Sin requisito
CCE231	Narración Audiovisual	4	3	2	CA	Sin requisito

SEXTO NIVEL						
CCO221	Métodos y Técnicas de Investigación 1	4	3	2	OC	CCO202 Teorías de la Comunicación
CCO363	Estética y Comunicación	3	3		OC	CCO202 Teorías de la Comunicación
1CCO20	Comunicación y Medios Digitales	2	2		OC	1CCO19 Pensamiento Computacional para Comunicaciones
CCE217	Producción para Medios Audiovisuales	3	3		CA	CCE211 Medios Audiovisuales
CCE228	Registro de Imagen y Audio	4	2	4	CA	CCO203 Lenguaje de los Medios
CCE261	Técnicas de Guion	3	3		CA	CCE231 Narración Audiovisual
1CCE01	Edición	4	2	4	CA	CCO203 Lenguaje de los Medios CCE231 Narración Audiovisual

SÉPTIMO NIVEL						
CCO232	Métodos y Técnicas de Investigación 2	4	3	2	OC	CCO221 Métodos y Técnicas de Investigación 1
CCO233	Deontología de la Comunicación	2	2		OC	CCO202 Teorías de la Comunicación
1CCO21	Gestión de la Comunicación en Organizaciones	3	2	2	OC	CCO221 Métodos y Técnicas de Investigación 1
CCE215	Iluminación	4	2	4	CA	CCE228 Registro de Imagen y Audio CCE201 Fotografía
CCE232	Realización de Audio y Video	5	3	4	CA	CCE228 Registro de Imagen y Audio CCE261 Técnicas de Guion
CCE313	Taller de Audio	4	2	4	CA	CCE228 Registro de Imagen y Audio

OCTAVO NIVEL						
CCO234	Semiótica para Comunicaciones	3	3		OC	CCO202 Teorías de la Comunicación
CCO352	Legislación en Comunicaciones	2	2		OC	CCO233 Deontología de la Comunicación
CCE216	Video 1	5	3	4	CA	Completar los OE hasta el séptimo nivel (CA)
CCE241	Radio 1	4	2	4	CA	CCE313 Taller de Audio CCE261 Técnicas de Guion

NOVENO NIVEL						
	Diseño de Investigación ^a (Académico o Profesional)	4	2	4	OC	CCO232 Métodos y Técnicas de Investigación 2
CCE315	Video 2	5	3	4	CA	CCE216 Video 1
1CCE02	Marketing Audiovisual	3	3		CA	CCE217 Producción para Medios Audiovisuales
	Alternativo obligatorio**	3	2	2	CA	Según el curso

DÉCIMO NIVEL						
	Trabajo de Investigación ^b (Académico o Profesional)	4	4		OC	Según el curso
CCE361	Proyecto de Comunicación Audiovisual	7	4	6	CA	Todos los OE hasta noveno nivel (CA)

24 créditos en cursos **ELECTIVOS (EC)*****

IDM211 Idioma Y CCO365 Prácticas preprofesionales en Comunicación Audiovisual

Carreras	Tipos de horas	Tipos de curso	Total de créditos del Plan de Estudios
CA: Comunicación Audiovisual	CLA.: Clase	OC: Obligatorio común (CCO)	40
CD: Comunicación para el Desarrollo	PRA.: Práctica	OE: Obligatorio para la especialidad (CCE)	65
PE: Periodismo		EC: Electivo complementario (CCC)	24
PU: Publicidad		(***) En FCAC: 15	
		(***) En FCAC u otras Facultades PUCP, Intercambio o Consorcio: 9	
(a) Para aprobar este tipo de curso se debe aprobar uno de los siguientes cursos:		TOTAL DE CRÉDITOS EN FACULTAD	129
1CCO22 Diseño de Investigación Académica (4 cr). Req.: CCO232			
1CCO23 Diseño de Investigación Profesional (4 cr). Req.: CCO232			
(b) Para aprobar este tipo de curso se debe aprobar uno de los siguientes cursos:		(**) Para cumplir con este OE se debe aprobar uno de los siguientes cursos:	
1CCO24 Trabajo de Investigación Académica (4 cr). Req.: 1CCO22		CCC332 El documental y otras formas de no ficción (3 cr). Req.: CCE232 Realización de Audio y Video	
1CCO25 Trabajo de Investigación Profesional (4 cr). Req.: 1CCO23 y CCE361		CCE316 Radio 2 (3 cr). Req.: CCE241 Radio 1	