



I Encuentro

Experiencias y Proyecciones sobre la Lectura y la Escritura en la Educación Superior

Día 1: viernes 16 de noviembre de 2018

8:30 a 19:00

8:30 a 9:00	Registro de participantes y entrega de materiales Lugar: Auditorio del Departamento de Humanidades
9:00 a 9:30	Inauguración: palabras de bienvenida de la Dra. Susana Rodríguez, coordinadora del grupo GILCE
9:30 a 10:50	Mesa I / Enfoques teóricos sobre la lectura y la escritura
	<ol style="list-style-type: none">1. Ponentes: Diana Muñoz y Fabio Gembuel <i>“Estrategias de formación en y para la investigación educativa y pedagógica de los maestros y maestras de Educación artística y Cultural del contexto caucano a partir de prácticas de lectura y escritura en la universidad”</i>2. Ponente: Cinthia Peña Larrea <i>“Características de los principales géneros discursivos de formación y de expertos en Humanidades: análisis exploratorio de entrevistas y encuestas a docentes de carreras de Letras y Ciencias Humanas de la PUCP”</i>3. Ponentes: Roberto Brañez y Marco Flores <i>“Propuesta UARM para la enseñanza de la redacción académica en el Programa de Humanidades”</i>
10:50 a 12:10	Mesa II / Metodologías de la enseñanza de la escritura
	<ol style="list-style-type: none">1. Ponente: Ingrid Aquino Palacios <i>“Programa instruccional para el aprendizaje de la lectura a docentes de la provincia de Huancayo”</i>2. Ponente: Emma Seperak Cahuas <i>“El plan lector como herramienta de trabajo de la comprensión de lectura: estudio realizado con estudiantes de la carrera de Traducción e Interpretación de una universidad privada de Lima”</i>3. Ponente: Susana Rodríguez <i>“Trabajando en coautoría: experiencias sobre escritura colaborativa entre estudiantes de un curso de pregrado en ingeniería”</i>



12:10 a 13:00	Mesa III / Evaluación de la lectura y escritura <ol style="list-style-type: none">1. Ponente: Giannina Bustamante Oliva <i>“Evaluación de la redacción académica en un curso de investigación de sétimo ciclo desde el enfoque de evaluación para el aprendizaje”</i>2. Ponente: Alexandre Duche Pérez <i>“Comprensión lectora inferencial de textos básicos y especializados en estudiantes universitarios de recién ingreso de tres universidades privadas”</i>
13:00 a 14:00	Almuerzo
14:00 a 15:20	Mesa IV / Metodologías de la enseñanza de la escritura <ol style="list-style-type: none">1. Ponentes: Gloria Idrogo y Abraham Huamán <i>“Estrategias didácticas para el desarrollo de la enseñanza de la escritura de textos académicos”</i>2. Ponente: Isabel García Ponce <i>“La comprensión lectora en francés como lengua extranjera en el contexto universitario”</i>3. Ponentes: Julio Begazo, Sylvana Valdivia y Frank Villegas <i>“La escritura como herramienta para la reflexión docente: sistematización de una experiencia”</i>4. Ponentes: Rosa Matta y Ruth Moreano <i>“Reflexiones sobre la escritura de textos argumentativos en el nivel universitario”</i>
15:20 a 16:10	Mesa V / TIC aplicadas a la enseñanza de la lectura y escritura <ol style="list-style-type: none">1. Ponente: Gricelda Lizárraga <i>“Google Doc como herramienta para la escritura colaborativa en un curso de redacción universitaria”</i>2. Ponente: Karen Arrascue <i>“Uso de Colaboraciones como herramienta TIC para promover el desarrollo de habilidades de comunicación escrita en los alumnos del curso Nivelación de Redacción de una universidad privada de Lima”</i>
16:10 a 17:20	Mesa VI / Enfoques teóricos sobre la lectura y la escritura <ol style="list-style-type: none">1. Ponentes: Paula Córdova y Úrsula Hernández <i>“Descripción de actitudes de nativos digitales frente a la argumentación y análisis de sus prácticas argumentativas en contexto académico”</i>2. Ponente: Benggi Bedoya <i>“Una aproximación a los estudios sobre la comprensión lectora y el pensamiento crítico en la Educación Superior”</i>3. Ponente: Andrea Chinchay Pajuelo <i>“Teorías implícitas de los docentes de Lenguaje sobre la enseñanza de la lectura académica en una universidad privada de Lima”</i>
17:30 a 19:00	Ponencia magistral a cargo de la Dra. Montserrat Castelló



Día 2: sábado 17 de noviembre de 2018

9:00 a 14:00

9:00 a 10:20

Mesa VII / Metodologías de la enseñanza de la escritura

1. Ponente: César Arenas Ulloa
“Reestructuración curricular de la enseñanza del curso de Nivelación de Redacción de la Universidad Tecnológica del Perú a partir del enfoque histórico-cultural de Vygotski”
2. Ponente: Robert Caballero Montañez
“La lectura de diarios en clase como estrategia de lectura crítica en estudiantes universitarios”
3. Ponente: Miguel Carneiro Figueroa
“Metacognición y redacción de explicaciones causales: una contribución a la didáctica del texto explicativo”

10:20 a 11:10

Mesa VIII / TIC aplicadas a la enseñanza de la lectura y escritura

1. Ponente: Mauro Marino Jiménez
“Competencias lingüístico-comunicativas en la educación superior: modalidades educativas e-learning, blended learning y presencial. Un estudio de caso en educación universitaria para adultos”
2. Ponente: Cecilia Flores Zavaleta
“El docente diseñador: prácticas y retos en el diseño e-learning de un curso de comunicación escrita para estudiantes universitarios”
3. Ponente: Allison Betancourt Chilcón
“Google Drive en la escritura colaborativa: rol en la corrección y revisión intragrupal”

11:10 a 12:30

Mesa IX / Metodologías de la enseñanza de la escritura

1. Ponente: Patricia Medina Zuta
“Prácticas de enseñanza para generar una visión transdisciplinar de los procesos de construcción textual y su orientación en la productividad científica en maestrías de docencia universitaria”
2. Ponente: Willy Aduato
“Aplicación del módulo autoinstructivo de Tecnolectos o Lenguaje Técnico en la producción de textos descriptivos y la mejora de las competencias comunicativas escritas de los estudiantes de Ingeniería Mecánica Eléctrica de la Universidad Nacional Tecnológica de Lima Sur - UNTELS”
3. Ponente: Alfredo Elejalde Flores
“Aprender a usar citas en la escritura académica”
4. Ponente: Antonio Esquicha Medina
“Pedagogía de género como enfoque didáctico para guiar a estudiantes universitarios de inglés de nivel B1 en una transición efectiva desde un lenguaje informal hacia la escritura académica”

12:30 a 13:50

Mesa X / Enfoques teóricos sobre la lectura y la escritura

1. Ponentes: Edith Hernández y María Sánchez
“La enseñanza de la escritura académica en español”
2. Ponentes: Lucía Fernández y Rocío Alatrasta
“Construyendo la identidad del escritor persuasivo: el uso de estrategias discursivas y el texto académico argumentativo”
3. Ponentes: Elizabeth Tavera y Johanna Ramírez
“¿Construir credibilidad o huir de la penalidad?: representaciones sobre el citado en la escritura académica”
4. Ponente: Marlon Gamarra
“¿Qué cree y hace un docente universitario de escritura en relación con la enseñanza y el aprendizaje? Una aproximación desde las teorías implícitas”

13:50 a 14:00

Cierre del encuentro