

Nombre del curso	:	Seminario con cátedra internacional 1: Debate académico: retórica y persuasión
Código del curso	:	1INT48
Período en que se dicta	:	AÑO 2024 – PRIMER SEMESTRE
Créditos	:	1
Modalidad	:	VIRTUAL
Número de horas de teoría	:	16 HORAS TOTALES
Número de horas de práctica	:	-
Profesor del curso	:	Manuel Bermúdez Vásquez
Jefe de práctica del curso	:	-
Horario	:	0202

\*\*\*\*\*

#### **1. Sumilla:**

Es un seminario teórico-práctico de contenido abierto que permite a las y los estudiantes acercarse a temas de interés regional y global desde el abordaje de diversas disciplinas y a cargo de docentes del extranjero. Los seminarios se imparten de forma intensiva en la semana previa al inicio regular de clases.

#### **2. Enfoque temático:**

Los estudiantes aprenderán cuáles son las partes de un discurso para hacerlo más efectivo y persuasivo. También estudiarán qué tipos de discurso se adecuan a las diferentes situaciones para lograr un resultado más eficaz y convincente. Asimismo, se explicarán los conceptos básicos para llevar a cabo una intervención oral correctamente, evitando al mismo tiempo los conocidos errores del orador que pueden resultar molestos, irritantes o directamente contraproducentes. Por último, acompañaremos la explicación detallada de los elementos básicos de pensamiento crítico con una lista pormenorizada de falacias o razonamientos espurios para dotar de un escudo lógico a los asistentes.

El curso se centrará en desarrollar habilidades críticas y argumentativas en los estudiantes, mediante el análisis y la práctica del debate en diversos contextos. Se explorarán técnicas de retórica y persuasión, con un énfasis en la aplicación práctica en debates académicos, políticos y sociales. El objetivo es que los estudiantes sean capaces de construir argumentos sólidos, refutar efectivamente y comunicar sus ideas de manera clara y persuasiva.

#### **3. Estrategia metodológica y recursos digitales:**

Se aunarà teoría y práctica. Un conocimiento cabal y adecuado de los viejos recursos retóricos, que, a fin de cuentas, no han cambiado tanto desde Cicerón, y una práctica constante, puede convertir a cualquier persona motivada en un orador formidable y persuasivo.

#### **4. Objetivos del curso (o competencias y resultados de aprendizaje):**

- Potenciar las habilidades de comunicación oral.

- Desarrollar habilidades avanzadas de argumentación y análisis crítico.
- Comprender y aplicar técnicas de retórica para mejorar la persuasión en el discurso.
- Mejorar la capacidad de escucha activa y refutación en debates.
- Fomentar la confianza en la expresión oral y escrita.
- Promover el respeto por diversas perspectivas y la construcción de argumentos éticos.

## 5. Sistema de evaluación:

Se evaluará la asistencia y participación en clase. Al final del curso se pedirá un ensayo de un máximo de 2500 palabras sobre alguno de los contenidos del curso.

## 6. Contenido del curso:

Contenido teórico

- 1) Partes del discurso
- 2) Tipos del discurso
- 3) Elementos básicos de expresión oral
- 4) Elementos básicos de pensamiento crítico
- 5) Falacias

Contenido práctico:

- 1) Ejercicios de presentación
- 2) Improvisación argumentativa
- 3) Argumentación
- 4) Detección de falacias
- 5) Inicios cautivadores, finales contundentes

## 7. Atención a la diversidad:

Nuestra universidad y sus aulas de clase son espacios seguros para cualquier estudiante. En ese sentido, si tiene alguna necesidad o inquietud, por favor, comuníquese lo antes posible a el/la docente. Si usted es una persona con discapacidad, sea visible, no visible o neurodiversa, y por ello requiera algún ajuste o adaptación en la forma en que se imparten las clases o en la evaluación, puede comunicarse con el Programa de Inclusión (PAIE) de la universidad al siguiente correo: [paie@pucp.edu.pe](mailto:paie@pucp.edu.pe). La información que brinde será confidencial y con ella se atenderá su solicitud.

Si el nombre consignado en el Campus Virtual no corresponde con su identidad de género, puede comunicarse con el/la docente para que pueda utilizar sin problemas su nombre social. También puede comunicarse con la Secretaría General ([secgen@pucp.edu.pe](mailto:secgen@pucp.edu.pe)) para que este cambio sea generalizado.

## 8. Políticas sobre el plagio, la copia y/o suplantación:

Para la corrección y evaluación de todos los trabajos del curso se va a tomar en cuenta el debido respeto a los derechos de autor, castigando cualquier indicio de plagio con nota CERO (00) o Anulado (N). Lo mismo puede ocurrir con cualquier otra falta de probidad o práctica deshonestas, como la contratación de terceras personas o la utilización de inteligencia artificial, predictores de texto o algún otro sistema (como ChatGPT) para que elaboren una parte o la totalidad de alguna tarea sin haber sido autorizado por los docentes del curso. Estas medidas serán independientes al proceso disciplinario que estará a cargo de la Secretaría Técnica conforme al Reglamento Unificado de Procedimientos Disciplinarios de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Para mayor información, se sugiere revisar las siguientes direcciones electrónicas:

<https://puntoedu.pucp.edu.pe/vida-estudiantil/que-los-monstruos-del-plagio-la-copia-y-la-suplantacion-no-saboteen-tu-futuro/>

<http://files.pucp.edu.pe/homepucp/uploads/2016/04/29104934/06-Que-debemos-combatir-el-plagio1.pdf>

[https://www.youtube.com/watch?v=ZTTLg\\_rWL18&t=81s](https://www.youtube.com/watch?v=ZTTLg_rWL18&t=81s)

## 9. Bibliografía:

Bibliografía obligatoria:

-Manuel Bermúdez Vázquez y Jorge Lucena Pérez, *Manual de debate*, 2ª edición, editorial Berenice, Córdoba, 2022.

-Ricardo García Damborenea, *Uso de razón*, 2012.

Lecturas complementarias:

-Aristóteles, *Retórica*, múltiples ediciones.

-Cicerón, *El orador*, múltiples ediciones.

-Manuel Bermúdez Vázquez, "Herramienta para el análisis del discurso (político, mediático, retórico, cinematográfico, etc.)", en *Comunicación y pensamiento. Aportaciones para el debate en el siglo XXI*, editorial Egregius, Sevilla, 2016.

-Manuel Bermúdez Vázquez y Elena Casares Landauro, "Fomento de la expresión oral y el pensamiento crítico a través del debate", en *Revista de innovación y buenas prácticas docentes*, número 4, pp. 23-31, 2017.