



XXXI
Coloquio
Internacional
de Estudiantes de
Historia
PUCP



Del 8 al 12 de
noviembre del 2021

Lunes 8 de Noviembre del 2021

Mesa de Inauguración

10:00 am - 10:40 am

Dr. José de la Puente Brunke
(Decano de la Facultad de Letras
y Ciencias Humanas)

Dra. Claudia Rosas Lauro
(Profesora Asesora del Coloquio XXXI)

Mariana Reyes Mugaburu
(Coordinadora del Coloquio XXXI)

Vasco Chaparro Ortiz de Zevallos
(Coordinador Coloquio XXXI)



Conferencia inaugural

11:00 am - 1:00 pm

Moderador: Daniel Laurie Valencia

Pasado y presente de la cultura escrita. Mutaciones históricas, desafíos del presente



Dr. Roger Chartier

École des Hautes Études
en Sciences Sociales,
Collège de France

Mesa de Estudiantes: Historia Urbana

2:00 pm - 4:00 pm

Comentaristas: Matteo Stiglich Labarthe (PUCP)
y Belén Albinagorta Aparicio (PUCP)

Moderador: Alejandro Valdez Tamashiro



Taller de Historia de la Música

6:00 pm - 8:00 pm

Moderador: Frank Edgar Ramírez

Cuando los objetos suenan y cantan: una historia social de la música popular en el Perú de principios del siglo XX



La ciencia de la policía y el diagnóstico ilustrado de Lima

Enmanuel Montalvo Salcedo
(PUCP)

La industria azucarera y el dulce progreso civilizador: Chiclín y Hershey, dos proyectos urbanísticos en la Latinoamérica oligarca

Mauricio Ávila Juárez
(PUCP)



Dr. Gérard Borrás

Université de Rennes 2
PUCP

Martes 9 de Noviembre del 2021

Taller de Historia Colonial

10:00 am- 12:00 pm

Moderador: Giovanni Vidori García



Desenterrando a las cacicas del archivo colonial: El caso de una cacica realista

Dra. Sara Guenquerich
(Texas Tech University)



Restitución de bienes e imperialismo ecológico en los Andes, s. XVI: una investigación en curso

Dra. Aliocha Maldivsky
(IFEA)



Los jueces de la Audiencia de Lima en el siglo XVII: entre la codicia y el bien público

Dr. José de la Puente Brunke
(PUCP)



Religión y relaciones de género en virreinato peruano: Los monasterios femeninos en la Ciudad de los Reyes (s. XVI-XVIII)

Dra. Liliana Pérez
(PUCP)

Mesa de Estudiantes:
Historia de la Iglesia y Mentalidad Religiosa

1:00 pm – 3:00 pm

Comentaristas: Rolando Iberico Ruiz (PUCP) y Fernando Efraim Goñi Barriga (PUCP)
Moderador: David Almeida de la Torre

Diplomacia, Iglesia y lazos familiares. La Guerra del Pacífico, la Iglesia y las relaciones diplomáticas entre el Perú y la Santa Sede (1859-1887)

Julio Abanto Chani
(UNMSM - PUCP)

Dioses implacables: impacto y respuesta religiosa de la ciudad de Arequipa frente a la erupción del volcán Huaynaputina (1600)

Daniel Laurie Valencia
(PUCP)



Mesa de Estudiantes:
Etnohistoria

3:00 pm - 5:00 pm

Comentaristas: Dr. Marco Curatola Petrocchi (PUCP) y Mariana Cruz Fonseca (PUCP)
Moderadora: Camila Núñez Valencia



Tlaxcala y Cuexlaxtla: una confederación precortesiana rebelde a la Triple Alianza

Luis Armando Alarcón
(Universidad Autónoma de Guerrero)



Los historiadores y los incas en el Perú: método y visiones historiográficas (1960-1990)

Omar Santos Arias
(UNMSM)

Mesa Magistral
de Historia Ambiental

6:00 pm - 8:00 pm

Moderador: Enmanuel Montalvo

Los costos de la historia ambiental. Una mirada desde América Latina



Dra. Vera S. Candiani
Princeton University



Miércoles 10 de Noviembre del 2021

Mesa Magistral del Bicentenario de la Independencia

10:00 am - 12:00 pm

Moderador: Sergio Díaz Castañeda



Retos historiográficos del bicentenario

Dra. Natalia Sobrevilla
(University of Kent)



Rethinking Revolution in Latin American History: The Case of the Peruvian Revolution of 1894-1895

Dr. Nils Jacobsen
(University of Illinois)



De la guerra al liberalismo: los campesinos de Ayacucho en la independencia

Dr. Nelson Pereyra
(Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga)

Mesa de Estudiantes: Historia de Género

1:00 pm - 3:00 pm

Comentaristas: Magally Alegre Henderson (PUCP) y Grecia Calderón Parimango (PUCP)
Moderadora: Isai Gálvez Oviedo

El papel y la participación de las mayoralas y mayordomos en el inicio y continuidad de la cofradía de San Antón (1601-1671)



Maria Fátima Dávila Córdova
(Universidad Nacional Federico Villarreal)

Entre lo estético y lo político: la representación de la mujer colombiana durante la década de 1960



Angie Ortega Rey
(Universidad Industrial de Santander)

Mesa de Estudiantes: Historia de la propaganda y política

3:00 pm - 5:00 pm

Comentarista: Iván Hinojosa Cortijo (PUCP) y José Ignacio Mogrovejo (PUCP)
Moderador: Giuseppe Faré



La Tele educación, en el marco de la Educación No Formal, como vehículo del discurso ideológico del Estado velasquista (1971-1975)

Daniela Arenas Chiclla
(UNMSM)



El Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas, la Dirección de Difusión de la Reforma Agraria y la idea de la nación peruana (1968-1971)

Diego Rojas Bocanegra
(UNMSM)



La caricatura política de "Yó" en el diario Cascabel en el año 1946 y su relación con Federico More

Ahhison Prado Valdivia
(UNMSM)

Taller de Historia de las Elecciones

6:00 pm - 8:00 pm

Moderador: Alejandro Valdez Tamashiro

Procesos electorales y participación electoral. Una mirada en perspectiva histórica



Dra. Carlota Casalino Sen
PUCP

Agencia, estructura e historia en el análisis de los resultados electorales



Dr. Martín Tanaka Gondo
PUCP

Jueves 11 de Noviembre del 2021

Taller de Historia de África

10:00 am - 12:00 pm

Moderadora: Mariana Molina González

Historia de la Esclavitud



Dr. Nicolás Ngou-Mve
Universidad de Gabón

La Historia de África como Historia Universal



Dr. Juan Marchena
Universidad Pablo de Olavide

Taller de Historia de las Epidemias

1:00 pm - 3:00 pm

Moderadora: María José Cárdenas Boggiano

Imaginarios de la peste bubónica en Lima: violencia y racismo



Dr. Marcel Velázquez Castro
UNMSM



Mesa de Estudiantes: Historia de la Música

3:00 pm - 5:00 pm

Comentaristas: Raúl Renato Romero (PUCP)
y Vasco Chaparro Ortiz de Zevallos (PUCP)

Moderadora: Valeria Díaz Gordillo

El festival de rock y ruedas de Avándaro

(11/09/1971)

Salvador Carballido Ahuexoteco
(Universidad Autónoma de Guerrero)



«La andinización de
Lima». Una aproximación
a la introducción de la
música andina en Lima
durante las décadas de 1960
y 1970 a través de la figura
de Luis Abanto Morales

Lourdes Paucar Guía
(PUCP)



Mesa Magistral de Historia de la Amazonía

6:00 pm - 8:00 pm

Moderadora: Mariana Cruz Fonseca

La historia de la
Amazonía como
historia global

Dr. Adrián Lerner Patrón
(Freie Universität Berlin)

La Amazonía y su(s)
historia(s): Desafíos y
potencialidades

Dr. Oscar Espinosa de Rivero
(PUCP)

Condiciones que deben
garantizar la pervivencia
de los pueblos indígenas.
Territorio, autonomía y
desafíos

Lic. Gil Inoach Shawit
(Dirigente Awajún)

Viernes 12 de Noviembre del 2021

Mesa Magistral de Arte, Memoria y Censura



10:00 am - 12:00 pm

Moderadora: Camila Núñez Valencia



Memorias en disputa en el campo artístico peruano en contexto de negacionismo y posverdad

Dra. María Eugenia Ulfe
(PUCP)



“AH, QUE TÚ ESCAPES”
El arte de navegar, el arte de la memoria, en la obra de Alejandro Alexis García, artífice cubano-peruviano

Dr. Gustavo Buntinx
(Chofer, Micromuseo - “Al fondo hay sitio”)



Contar “desde este momento” la libertad, la independencia, la república o la emancipación del Perú. Dos siglos de cuentas, cuentos y palabras en conflicto

Dr. Juan Carlos Estenssoro
(Université La Sorbonne - París III)

Mesa de Estudiantes: Independencia y República temprana

1:00 pm - 3:00 pm

Comentaristas: Cecilia Méndez (UCSB)
y Mauricio García Marengo (PUCP)
Moderador: Rodrigo Valencia Felice

Balance historiográfico sobre la Confederación Perú-Boliviana y la situación política del Estado Nor-peruano

Valeria Díaz Gordillo
(PUCP)



La representación discursiva de la Independencia del Perú en el diario limeño «Gaceta del Gobierno de Lima Independiente»

Edgar Yalta Gonzales
& **Mirella Robles Muñoz**
(UNMSM)

Españolas, mestizas e indígenas de Huamanga en la independencia peruana

David Quichua
(Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga)



Mesa de Estudiantes: Historia del Arte

3:00 pm - 5:00 pm

Comentaristas: Luis Fernando Villegas Torres (PUCP) y Melissa Zapata Obando (PUCP)
Moderadora: Sylvia Fernandez Rojas

Epidemias,
pandemias y arte:
breve recorrido
histórico en la
relación del artista
y su obra frente
a la propagación
masiva de
enfermedades

Franko Quispe Díaz
(PUCP)



Francisco
González Gamarra
y el costumbrismo
cuzqueño. La serie
Corpus del Cuzco
(1930-1932)

Herbert Bernilla Puma
(UNMSM)



Conferencia de clausura

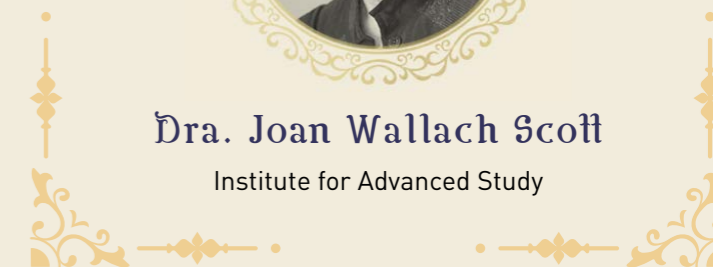
6:00 pm - 8:00 pm
Moderadora: Belén Albinagorta Aparicio

Historia, Género y Política

(History, Gender and Politics)



Dra. Joan Wallach Scott
Institute for Advanced Study



Mesa de Clausura

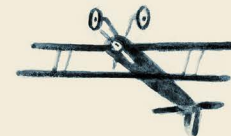
8:00 pm - 9:00 pm

Dr. Miguel Costa
(Coordinador de la
Especialidad de Historia)

Dr. Francisco Hernández
(Jefe del Departamento de Humanidades)

Dra. Claudia Rosas Lauro
(Profesora Asesora del Coloquio XXXI)

Mariana Reyes y Vasco Chaparro
(Coordinadores del Coloquio XXXI)



Facultad de Letras
y Ciencias Humanas

Especialidad
de Historia

Departamento
de Humanidades

**FONDO
EDITORIAL**

INSTITUTO
**RIVA-
AGÜERO**



CENTRO FEDERADO DE
LETRAS Y
CIENCIAS
HUMANAS



IFEA
INSTITUTO FRANCÉS DE ESTUDIOS ANDINOS
UNIFE 17-0646/CHMS USE 3337 AMÉRICA LATINA