

CRONOGRAMA MIÉRCOLES 9 DE NOVIEMBRE VIRTUAL

	CEREMONIA DE INAUGURACIÓN
10:00 - 10:50	Palabras de bienvenida por parte de la Comisión Organizadora y la Dra. Francesca Fernandini, directora de la carrera de Arqueología
	Mesa 1: Investigaciones en torno a Tiwanaku
10:50 - 11:00	Presentación de ponentes
11:00 - 11:20	Raul Liendo (UMSA, Bolivia): Caminando por caminos palimpsestos de Tiwanaku en el valle de la Paz, Bolivia
11:20 - 11:40	Romario Román (UNSAAC): Significado del equipo psicotrópico Tiwanaku en pautas de racionalidad de actuales consumidoras de alucinógenos (Yopo y Cebil)
11:40 - 12:00	Miguel Adonay Soria Helguero (UMSA, Bolivia): Reflexionando sobre una tembetá de Tiwanaku: Comparaciones con San Pedro de Atacama e Iruhito
12:00 - 12:10	Preguntas del público
12:10 - 12:40	Comentarios a cargo del Dr. Krzysztof Makowski y la Dra. Francesca Fernandini
01:00 - 01:45	Mesa redonda sobre "Tiwanaku": Claudia Rivera, Luis Callisaya, Dr. Krzysztof Makowski
01:45 - 02:00	Ronda de preguntas
02:00 - 02:50	Descanso





CRONOGRAMA MIÉRCOLES 9 DE NOVIEMBRE VIRTUAL

	Mesa 2: Gestión del patrimonio y arqueología de la represión
02:50 - 03:00	Presentación de ponentes
03:00 - 03:20	David Reyes y Lizeth Travezán (UNFV): Una tumba en El Sauce: Acciones para la protección del patrimonio arqueológico
03:20 - 03:40	Antonia Cáceres y Francisca Lobos Sanzana (UCHILE): Propuesta teórico-metodológica para una arqueología de la represión y los conflictos sociales: El caso de la revuelta de octubre del 2019 en Chile
03:40 - 03:50	Preguntas del público
03:50 - 04:20	Comentarios a cargo de la Dra. Grace Alexandrino y el Dr. Enrique López Hurtado
04:20 - 04:40	Iniciativa arqueológica: Museo Larco
04:40 - 05:25	Mesa redonda sobre "Manejo de museos en la actualidad": Mg. Ulla Holmquist, Dra. Denise Pozzi-Escot
05:25 - 05:40	Ronda de preguntas
05:40 - 05:50	Cierre de la primera fecha del coloquio
07:00 - 08:00	Visita al Museo Larco para ponentes, organizadores, profesores y comité científico (Ronda 1)





CRONOGRAMA JUEVES 10 DE NOVIEMBRE VIRTUAL

	Mes 3: Biodistancia y Arquitectura temprana
10:50 - 11:00	Presentación de ponentes
11:00 - 11:20	Ericka Elizabeth De La Cruz Carhuatanta (UNPRG), Heidy Mishelle Risco Portocarrero (UNPRG) y Alexander Yupanqui Quiñones (UNSCH): Excavaciones en la arquitectura anexa a los montículos intermedios del sitio Pampa de las Llamas-Moxeke
11:20 - 11:40	Diego Sevilla (UNPRG): Mutaciones del pasado: El caso de estudio en SCA10
11:40 - 11:50	Preguntas del público
11:50 - 12:20	Comentarios a cargo de Mg. Elsa Tomasto y Dra. Ana Cecilia Mauricio
12:20 - 01:05	Mesa redonda "Calidda"
01:05 - 01:30	Ronda de preguntas
01:30 - 04:00	Descanso
04:20 - 04:40	Iniciativa arqueológica: IFEA
04:40 - 05:30	Mesa redonda sobre "Bioarqueología": Mg. Mellisa Lund y Mg. Elsa Tomasto-Cagigao
05:30 - 05:50	Ronda de preguntas
05:50 - 06:00	Cierre de la segunda fecha del coloquio
07:00 - 08:00	Visita al Museo Larco para ponentes, organizadores, profesores y comité científico (Ronda 2)





CRONOGRAMA VIERNES 11 DE NOVIEMBRE PRESENCIAL

	Mesa 4: Investigaciones de estudiantes PUCP
10:00 - 10:10	Presentación de ponentes
10:10 - 10:30	Alejandra Guerrero (PUCP): El impacto sociocultural del sistema político Inca en la sociedad Wanka: Violencia Sistémica hacia las mujeres
10:30 - 10:50	Nicole Laura (PUCP): Aproximaciones para distinguir el estilo iconográfico alfarero Cerro de Oro, Cañete
10:50 - 11:10	Bárbara Flores (PUCP): La música en los rituales funerarios
11:10 - 11:30	Preguntas del público
11:30 - 12:00	Comentarios a cargo del Dr. Luis Muro y la Dra. Francesca Fernandini
12:00 - 02:30	Descanso





CRONOGRAMA VIERNES 11 DE NOVIEMBRE PRESENCIAL

	Mesa 5: Investigaciones de estudiantes UNMSM
02:30 - 02:50	Presentación de ponentes
02:50 - 03:10	Maria Cristina Alvarez Rojas: Aproximaciones al reconocimiento de especies botánicas para consumo registradas en la excavación de la roca TM-938 del Complejo Toro Muerto - Arequipa
03:10 - 03:30	Ricardo E. Vásquez Vásquez: Análisis tecno-morfológico del material lítico registrado del Complejo Arqueológico con Petroglifos de Toro Muerto – Arequipa
03:30 - 03:50	Aaron Grados y José David Nuñez: Aplicación de correlación fotogramétrica y software de código abierto estudio de petroglifos en la cordillera de Carabaya
03:50 - 04:00	Preguntas del público
04:00 - 04:30	Comentarios a cargo del Dr. Luis Flores Blanco
	HOMENAJE AL DR. RAFAEL VEGA-CENTENO
04:30 - 04:40	Palabras del Comité Organizador
04:40 - 04:50	Presentación del video-homenaje
04:50 - 05:20	Palabras del Dr. Peter Kaulicke y Dr. Rafael Segura
05:20 - 05:30	Palabras del Dr. Rafael Vega-Centeno
05:30 - 05:40	Cierre del evento
07:00 - 08:00	Visita al Museo Larco para asistentes de las tres fechas del evento

