

RESUMEN - ACTA DE SESIÓN DEL CONSEJO DE FACULTAD

Fecha: jueves 20 de junio de 2024

Hora de inicio: 12:20 p. m.

Lugar: Sala de Grados de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas

Autoridades: Francisco Hernández (decano), Miguel Rodríguez (jefe de Departamento de Humanidades), María de los Ángeles Fernández (directora de estudios), Carolina Uceda (secretaría académica)

Consejeras/os: Luis Andrade, Gianfranco Casuso, Rafael Vega-Centeno, Jesús Cosamalón, Pablo Quintanilla, Carlos Gálvez, Martha Bell, María de los Ángeles Fernández

Directores de Carrera: Francesca Fernandini, Edilberto Casado, Eduardo Villanueva, Ricardo Bohl, Miguel Costa, Jaime Peña, María Gracia Ríos, Gabriel García, Haydeé Alor, Cecilia Monteagudo, Haydeé Alor

Representantes estudiantiles: Isaí Gávez, Brunella Brescia

Ausentes: Gianfranco Casuso, Pablo Quintanilla, Rafael Vega-Centeno, Haydeé Alor, María Gracia Ríos, Brunella Brescia

Agenda

1. Presentación de los arquitectos Sharif Kahatt y Martha Morelli del diseño del pabellón H
2. Informes de la coordinadora académica y de bienestar
3. Informes de la secretaría académica
4. Informes de la coordinadora de planeamiento e internacionalización
5. Informes de la directora de estudios
6. Aprobación del acta de la sesión del 25 de abril de 2024

1. Presentación de los arquitectos Sharif Kahatt y Martha Morelli del diseño del pabellón H

El decano invitó a los arquitectos Sharif Kahatt y Martha Morelli a presentar la propuesta de rediseño del pabellón H. El proyecto busca reforzar la identidad de la Facultad y transformar el primer nivel en un espacio colectivo de estancia, mediante graderías y bancas de madera, jardineras, nueva señalética, iluminación y un kiosco. Los integrantes del Consejo felicitaron la propuesta y formularon observaciones sobre el ruido, la denominación del edificio, la resistencia de los materiales, las áreas verdes, el uso de los espacios y la necesidad de promover actividades que fortalezcan la identidad de la comunidad de Letras y Ciencias Humanas.

El Consejo tomó conocimiento.

2. Informes de la coordinadora académica y de bienestar

La coordinadora académica y de bienestar, María Elena Arce, informó sobre las actividades realizadas durante el semestre, entre ellas la participación en las Interfacultades y la Reciclatón,

en la que la Facultad obtuvo el primer puesto en la fase de pesaje al superar la meta en un 1672.92 %. Asimismo, presentó los talleres *Humanidades en Movimiento* y de escritura creativa, la proyección de *La última tarde* seguida de un conversatorio con el director, la salida a Pueblo Viejo-Pucará y las acciones de bienestar y salud mental. Asimismo, señaló que se brindaron ajustes razonables a 3 estudiantes, alrededor de 35 atenciones de acompañamiento académico y psicoemocional a otros 15 estudiantes, y consejería a 3 docentes. Destacó también la participación estudiantil en la encuesta sobre salud mental e informó sobre las acciones coordinadas con la DAES para acompañar a los estudiantes tras el fallecimiento del profesor de la Facultad, Sandro Patruco, entre ellas un taller especializado para el manejo del duelo. También presentó los avances del diplomado en Museología y Museografía y las propuestas vinculadas con el programa de pregrado en Historia del Arte.

Para el segundo semestre, anunció la continuidad de los talleres, la realización de los Juegos Florales, la creación de un cineclub, un protocolo de bienvenida para nuevos estudiantes y un manual de primeros auxilios psicológicos. Los integrantes del Consejo recomendaron mejorar la coordinación del calendario, involucrar a los directores de carrera en el seguimiento de los casos estudiantiles y fortalecer la articulación con los centros de estudiantes, Estudios Generales Letras y la DAES.

El Consejo tomó conocimiento.

3. Informes de la secretaria académica

La secretaria académica informó sobre los principales procesos y proyectos gestionados por la Secretaría. Para la preinscripción 2024-2, participaron 190 de los 242 estudiantes matriculados, además de 55 estudiantes de Estudios Generales Letras y otras facultades. Asimismo, señaló los avances en la provisión docente, la definición de menciones —pendiente para 8 de los 48 estudiantes identificados— y la reincorporación de estudiantes que interrumpieron sus estudios entre 2020 y 2023.

También informó sobre el proyecto de reorganización y mapeo de procesos, a cargo de la consultora dirigida por Rocío Zelada; la digitalización y revisión del archivo, con el apoyo de Ella Villa y Elizabeth Izarra; y la capacitación del personal en Gmail, Google Apps y unidades compartidas.

El Consejo tomó conocimiento.

4. Informes de la coordinadora de planeamiento e internacionalización

La coordinadora de Planeamiento e Internacionalización informó sobre las actividades de promoción de las carreras realizadas en el Vive PUCP y el Festival H. En el Vive PUCP, llevado a cabo el 2 de junio, la Facultad instaló stands informativos, presentó los proyectos del museo interactivo de realidad virtual y el proyecto «Zoila Cáceres», y organizó talleres agrupados en los

ejes Humanidades y Tecnología, Sociedad e Inclusión y Patrimonio Cultural, en los que se inscribieron 102 estudiantes.

Asimismo, señaló que el Festival H se organizó en torno a los ejes Cambio Climático, Diversidad e Inclusión, y Sociedad de la Información e Inteligencia Artificial, mediante microtalleres dirigidos por docentes y estudiantes de las distintas carreras. Destacó la participación activa y el entusiasmo de los asistentes.

Finalmente, indicó que el informe sobre Educación Continua se presentará posteriormente, debido a que el área aún se encuentra en proceso de coordinación con la Dirección de Educación Continua.

El Consejo tomó conocimiento.

5. Informes de la directora de estudios

La directora de Estudios informó sobre los avances de los proyectos a su cargo. En las Jornadas de Escritura Académica se realizaron tres jornadas completas y cuatro medias jornadas, con una valoración positiva de los espacios de escritura, las tutorías, las actividades de relajación y la orientación metodológica. Asimismo, el proyecto para promover la titulación oportuna avanzó en la identificación de las dificultades del proceso de tesis y graduación, así como en la realización de talleres y la elaboración de materiales de apoyo.

También informó sobre la elaboración de una política de internacionalización y la conformación de una comisión encargada de esta labor. Como parte de estos avances, destacó la organización del curso de la Semana Internacional «Geopolítica y Guerra Híbrida en la Era Postsoviética», a cargo de profesores de la Universidad Rey Juan Carlos. Señaló, además, que las 13 postulaciones presentadas por la Facultad al Fondo Académico fueron aprobadas.

En la convocatoria del Fondo para Estudiantes en Actividades de Proyectos de Investigación (FEAPE), se recibieron 17 postulaciones, de las cuales 16 pasaron a revisión para el otorgamiento de 6 becas. Asimismo, indicó que 20 estudiantes participarán en agosto en el viaje académico a Oxford.

Finalmente, comunicó los avances en la actualización curricular de las carreras de Historia, Arqueología, Lingüística y Literatura, que se encuentran en la etapa de socialización con sus docentes, mientras que el proceso correspondiente a Humanidades aún está pendiente.

El Consejo tomó conocimiento.

6. Aprobación de acta de la sesión del 16 de mayo de 2024

Se revisó el proyecto de acta de la sesión del 25 de abril de 2024 y, al no presentarse observaciones, se acordó su aprobación.

Siendo las 1:50 p. m. y agotada la agenda, el decano levantó la sesión.

Elaborado por: María Elena Arce

Aprobado por: Carolina Uceda